

Historia de la Medicina

Materia Optativa del Segundo Año de la Carrera de Medicina

Prof. Dr. Gustavo Gabriel **Vallejo**

1. Presentación de la asignatura y fundamentación de la propuesta

Historia de la Medicina es una asignatura optativa que corresponde al segundo año del plan de estudios vigente y no requiere de una asignatura previa para ser cursada, ni para que los y las estudiantes puedan presentarse a rendir la Evaluación Final. Está encuadrada en la modalidad bimestral con una carga de 60 horas.

La materia busca desarrollar en el/la estudiante la capacidad de reflexionar acerca del proceso histórico de conformación de saberes que confluyen en lo que hoy entendemos como la disciplina médica. Para eso, se pretende introducirlo/a en la comprensión de sucesos que quedan inmersos en una larga duración histórica, propiciando una mirada al pasado que no se desentienda del presente.

Se parte de pensar que en torno a la medicina existe mucho más que un oficio. Ella es parte de la cultura general de una época, situándose entre dos conceptos en permanente tensión, que no son estáticos: nos referimos a la Salud y la Enfermedad. Lo que en un momento fue considerado enfermedad en otro pudo dejar de serlo, por haber sido y seguir siendo un producto social, tan importante como la medicina que la combate.

Precisamente, la Historia nos permite ver que el proceso civilizatorio que acompaña el avance de la medicina también lleva consigo el origen de nuevas enfermedades. La Pandemia de Covid es la más reciente y dramática constatación de esta cuestión.

De manera que, estudiar la Historia de la Medicina, será entendido también como el desafío de explorar las condiciones socioculturales en las que se expresan la Salud y la Enfermedad, además de analizar, claro está, los grandes descubrimientos que

permitieron extender las expectativas de vida a través de una tendencia a dar nuevas respuestas científicas con una cada vez más vertiginosa celeridad. También en esto, la creación de vacunas para combatir el Covid es un notable ejemplo.

Así, se recorrerán los temas del Programa analizándolos desde el permanente cruce del contexto epocal en el que se insertan, con la impronta superlativa de figuras que irrumpieron en ese contexto protagonizando un descubrimiento que cambió el curso de la medicina.

En definitiva, la materia aborda problemas de un pasado que tiene una larga duración, sobre el cual se identifican cuestiones que pueden ser entendidas desde su relación con el presente, ya sea por las pervivencias o por los profundos cambios. Y en tal caso, el ejercicio comparativo buscará alimentar el paso de un plano informativo de recolección y exposición de datos, a otro de orden comprensivo, abierto a la interpretación del sentido que existe en cada tema que será objeto de estudio.

La permanente búsqueda de poner en diálogo episodios singulares en la historia de la disciplina con las condiciones de posibilidad en los que ellos se desarrollaron, implica establecer una permanente contextualización de lo estrictamente vinculado al saber médico con el plano político, social y cultural. Enfatizar esta mirada presupone también articular la medicina con una orientación transversal que da lugar a problematizaciones de la historia formuladas que incluyen el sentido de la Ética profesional, la Perspectiva de Géneros y la impronta de los Derechos Humanos.

Para avanzar en estos objetivos pedagógicos, en la forma de organizar la mirada al pasado que la materia plantea, cumple un rol importante el uso de dos grandes categorías analíticas: las revoluciones científicas y la emergencia de nuevos Paradigmas.

2. Propósitos y Objetivos

Son **propósitos** de la materia:

- ✓ Promover una apertura a formas relacionales del conocimiento sobre el sentido de la salud y la enfermedad en el mundo social.
- ✓ Contribuir desde la indagación histórica a la formación de profesionales de la salud socialmente responsables, críticos y comprometidos.

Son **objetivos** de la materia lograr que los y las estudiantes puedan:

1. Comprender que la Historia de la Medicina es un proceso dinámico, donde ocupan un lugar preponderante el impacto de las revoluciones científicas y los cambios paradigmáticos que tuvieron en el devenir la teoría y la praxis médica.
2. Interpretar la Historia de la Medicina como parte de un proceso de construcción del conocimiento que tiene una larga duración, en la cual aún estamos inmersos entre pervivencias y cambios experimentados por el ejercicio de la práctica médica.
3. Pensar históricamente que la interacción entre salud y enfermedad plantea un diálogo permanente que nos ayuda también a entender las bases sobre la que reposa la medicina actual.
4. Reflexionar sobre el devenir de la medicina como un conjunto de saberes situados en tiempo y espacio, dado que ella no puede ser separada de las circunstancias en las que fue ejercida y que por esa razón es menester conocer.
5. Analizar las instancias de producción de conocimiento en su permanente interacción con una era, con una determinada institución y con personalidades geniales.
6. Entender la mirada al pasado como un ejercicio dirigido a favorecer el desarrollo de una actitud crítica y reflexiva sobre la disciplina médica en el presente.

3. Contenido

Los contenidos se organizan de acuerdo a las siguientes **Unidades Temáticas**:

1. Formas de entender la medicina en la historia:

La atención sanitaria en el inicio de la civilización. Medicina pre-técnica y técnica o racional. La historia de la medicina como un saber situado. Salud y enfermedad como conceptos dinámicos. Epidemias y civilización. Las revoluciones científicas y los cambios de paradigma como forma de pensar estructuralmente la organización de ideas que enlazan problemas en la historia de la medicina.

2. El Paradigma Mágico-Religioso o Pre-Técnico (siglos XVII a.c. a V a.c.):

Concepciones médicas en Egipto, Mesopotamia y la Grecia homérica. Imhotep y la emergencia de la figura del médico en Egipto. El Nilo y la explicación de la fisiología humana. La práctica de la medicina en Babilonia a través del Código de Hammurabi. El conocimiento de los astros y su relación con la atención médica. La medicina en la mitología griega. Los santuarios de Asclepio.

3. El Paradigma Hipocrático (siglos V a.c. a I a.c.):

El surgimiento de la Medicina racional. La polis de Atenas y el siglo de oro de Pericles. Los antecedentes de Alcmeón y Pitágoras. Las escuelas filosóficas y médicas en las colonias griegas. Hipócrates y el corpus hipocrático. La teoría miasmática-humoral. El juramento hipocrático y la ética profesional. Características esenciales de la medicina hipocrática. La plaga de Atenas y el declive civilizatorio. La fundación de Alejandría y las escuelas médicas post-hipocráticas en el período helénico.

4. El Paradigma Galénico (siglos I a.c. al V):

El surgimiento del Imperio Romano. La creación de hospitales militares. Legislación de la práctica médica. La higiene pública. Mujeres en la medicina. El afianzamiento de las escuelas médicas. Galeno y su doctrina. La fisiología. La teoría de los pneumas. La teoría de los temperamentos. La caída de Roma y el esplendor de Constantinopla. La recopilación de escritos de Galeno.

5. El Paradigma Médico-Religioso de la Edad Media (siglos V al XV):

La Edad Media y el nuevo orden político y social europeo. Feudalismo y control de la Iglesia. Pervivencia de la doctrina de Galeno. Los avances en la medicina de oriente: los hospitales bizantinos y los hospitales islámicos. El Islam en la península ibérica. El nacimiento del hospital en la Europa cristiana. Las escuelas monacales y el nacimiento de las universidades. La Escuela de Salerno. La formación de médicos. La anatomía en la Baja Edad Media. La Peste Negra y sus consecuencias en el fin de la Edad Media.

6. Las Revoluciones Científicas y los Paradigmas Anatómico y Fisiológico Modernos (siglos XV al XVII):

La conquista de América y el desastre epidemiológico. Fracastoro y la sífilis. Paracelso y la iatroquímica. Las transformaciones culturales del Renacimiento. El cuerpo humano y el cosmos: la anatomía y la revolución copernicana. El protagonismo de la Escuela de Padua. El conocimiento de la forma: la revolución científica de Andrea Vesalio deja atrás la anatomía de Galeno. El antecedente de Leonardo Da Vinci y la anatomía iconográfica. Continuadores de Vesalio en Padua. El conocimiento de la función: la revolución científica de William Harvey con su teoría circulatoria, deja atrás a la fisiología de Galeno. El paso de fisiología a la micromorfología. Descartes y la iatrofísica. La gran peste de Londres y la continuidad del hipocratismo en la clínica: Thomas Sydenham.

7. Las Revoluciones Científicas y el Paradigma Moderno del Contagio y la Transmisión (siglos XVII a inicios del XX):

El surgimiento de la mentalidad etiológica. Antecedentes de la inmunología, microbiología y la higiene pública en las ciudades. Frank y la salud pública. La revolución industrial y sus consecuencias sanitarias. Snow y el nacimiento de la epidemiología. La tuberculosis y su detección en el paso de la percusión al estetoscopio: los aportes de Auenbrugger, Corvisart, Laennec, Skoda y Camman. La Escuela de Viena. Semmelweis y la asepsia. Hunter, la anatomía comparada y el impulso a la variolización. Jenner y la

vacuna. Pasteur, la revolución microbiana y la inmunología. Koch y la microbiología. Lister y la antisepsia. Finlay y la transmisión.

8. El Paradigma Positivista (siglos XIX a inicios del XX):

El positivismo como sistema de pensamiento hegemónico. La Escuela Positiva de Lombroso: medicina y orden social. Racismo y sexismo en la ciencia finisecular: la Frenología, la Craneología, y las teorías sobre la supuesta inferioridad de la mujer. El positivismo como recurso de validación del pensamiento científico. Claude Bernard y la medicina experimental. Virchow, teoría celular y medicina social. Coexistencias entre el paradigma microbiano y el mismático. El surgimiento del higienismo. Pinel y la humanización de la psiquiatría. Los Premios Nobel.

9. El Paradigma Biológico (siglos XIX al XXI):

La revolución científica de la teoría de la evolución de Darwin. El antecedente de Lamarck y de Malthus. La teoría de la herencia de Mendel y el surgimiento de la genética. Galton y la formulación de la eugenesia. El redescubrimiento de las leyes de Mendel y el mutacionismo. Lo biológico y lo social: Freud. El avance sobre las enfermedades infecciosas: Fleming y la penicilina. El Holocausto y el desarrollo de la bioética. La ética profesional y el consentimiento informado. La genética de las poblaciones: del descubrimiento de la estructura del ADN a la era genómica. La nueva eugenesia.